



gencanasummerschool

nº 8 July 2018 // www.gencana.es

Gençana Big Band's workshop

MARIOLA P., JORGE M., MARIETTA M.

During this summer course, the students from the jazz workshop prepared a jazz concert and a batucada with the musician Carlos Mañez and the music teacher Roberto Benítez. Students played different instruments to that end such as saxo, drums and piano.

The last day of the summer course they played different songs of famous artists like Michael Jackson, which were sang by the famous singer Paul Klason. They had the opportunity to meet and prepare the concert with him, who was very helpful and friendly.

Résumé en français:

Dans ce cours, ils préparent un concert de jazz et de batucada. Pour préparer les concerts, ils utilisent de différents instruments comme les clarinettes, les pianos et autres. Pour finir ce cours et fermer la summer school, ils présenteront le concert pour toute l'école.

Ce qu'ils aiment les élèves est qu'ils peuvent interpréter les chansons d'artistes très connus et aimés par eux, comme Everybody needs somebody to love de The Blues Brothers.



Hickory dickory dock
The mouse went up the clock
The clock struck one
The mouse went down
Hickory dickory dock
Tick tock. Tick tock. Tick tock.
Tick tock.

HICKORY DICKORY DOCK
Traditional song

Frère Jacques, Frère Jacques,
Dormez-vous? Dormez-vous?
Sonnez les matines!
Sonnez les matines!
Din, dan don. Din, dan, don.

Frère Jacques, Frère Jacques,
Dormez-vous? Dormez-vous?
Sonnez les matines!
Sonnez les matines!
Din, dan don. Din, dan, don.

FRÈRE JACQUES
Comptine traditionnelle

Taller de comentario crítico de textos

MARIOLA P., JORGE M., MARIETTA M.

El comentario crítico de un texto es una parte fundamental de la materia de Lengua Castellana y Literatura en la etapa de Bachillerato y en las Pruebas de Acceso a la Universidad en esa asignatura. Este comentario abarca también la comprensión textual, el resumen y el vocabulario.

Este año por primera vez en el Curso de Verano se ha programado un taller fundamentalmente práctico sobre comentario crítico de textos de una semana de duración. Durante este curso, los alumnos de 4º de Educación Secundaria y Bachillerato han estado preparándose para poder afrontar con éxito la complejidad del comentario de texto, avanzando así los contenidos del próximo curso.

Para ello, han utilizado diferentes materiales preparados por el profesorado, destinados a mejorar las competencias en lectura y comprensión textual, los mecanismos del lenguaje y la expresión escrita (adecuación, coherencia, cohesión y valoración crítica). Los alumnos han trabajado las herramientas fundamentales de lectura, léxico, síntesis y escritura de los textos expositivos y argumentativos, con la finalidad de ser capaces de comprender un texto y desarrollar un comentario crítico acorde con la tipología textual.

The Pre-School sea

CATERINA S., LAURA R.

The different groups from kindergarten we were visiting are doing a project together. This consisted in doing activities related to the summer that is to say, painting the sea in a piece of paper, summer games and much more.

Firstly, we were visiting the youngest (0-2 years). They were working the Spanish language trying to express themselves with dance and music.

Then, we continued with children from 2-4 years. They were painting an amazing adventure in the sea which they had to imagine. At the same time, teachers introduced the second language to the kids.

Students of 3-4 years old were playing most of the time outside with lots of English games. They love running and showing their energy.

The older ones who will turn 5 are working individually in different activities. They had a working plan where they can choose what they prefer to do: either making puzzles or painting inside. The majority of the kids preferred painting in groups.



Résumé en français :

En maternelle, les enfants ils travaillent à un projet appelé « Méditerranéen », basé sur les livres de Marta Balada. Dans la classe de 4 ans, ils peignent sur un grand papier continué, une représentation de la mer, avec une chromatographie de la couleur bleue.

En 2 et 3 ans, ils étudieront de choses de la mer, ils utilisent des crayons, des aquarelles, des peintures de doigts, de l'argile, pâte du sel bleu et ils prépareront des sculptures d'argile des escargots.

Creating texts in Primary

ÁNGELA W., NICOLÁS P.

During this summer school in Gençana, each group has worked with a different project.

In Primary, students have written English stories in laptops and they have learnt the structure of a narrative text. They took the tale of the Three little pigs as a reference to make descriptions of the main characters, drawings and different endings to this famous story. The favourite part of the day was the cinema.

They also did some art activities and worked with poems.

All students had fun in the summer school!

Résumé en français :

Dans les classes de Primaire, les élèves ont créé un journal de classe, ils ont écrit des histoires en anglais et ont appris la structure du texte narratif. Ils ont parlé des personnages des livres qui ont lu. Ils ont pris comme référence l'histoire de "Les Trois Petits Cochons" comme référence pour faire des descriptions des personnages principaux, des dessins, etc. Ils ont également fait des activités artistiques et ont travaillé avec la poésie

Les élèves était très contents avec cette activité puis ils se sont amusés beaucoup et ils l'ont trouvé très intéressante.



Intensive English and French

CATERINA S., MARIOLA P.

In the English and French course we were working the formal and informal aspects of the language.

In the first week we practiced vocabulary, writing and speaking according to Cambridge and DELF exams.

In the second week we dealt with practical English; in other words, topics related to everyday life such as travelling, going shopping or going to a restaurant. Moreover we learned about the culture of each country.

The main skill we have practiced was speaking and we liked it a lot!

Résumé en français:

Pendant les deux premières semaines de l'école d'été, dans le cours d'anglais et français nous avons travaillé avec un dossier d'activités basé sur les examens de Cambridge et DELF. Chaque jour de la semaine nous avons pratiqué une des parties de l'examen.

En plus, nous apprenons un peu de culture de chaque pays, en écoutant de chansons et en parlant de ses traditions.



Science review

CATERINA S., MARIOLA P.

In the Science course, the students worked for two weeks with the goal of being better in the subjects next course. They found the classes very interesting.

In the class of Chemistry they were studying the Elements of the Periodic System, with different contents according to their school year. In the area of physics the students were reviewing some activities for the next course: 6th of Primary, the molecules and their kingdoms; 3rd ESO the heat and the energy, and 4th ESO worked the cinematic, the dynamic, and the gravitation.

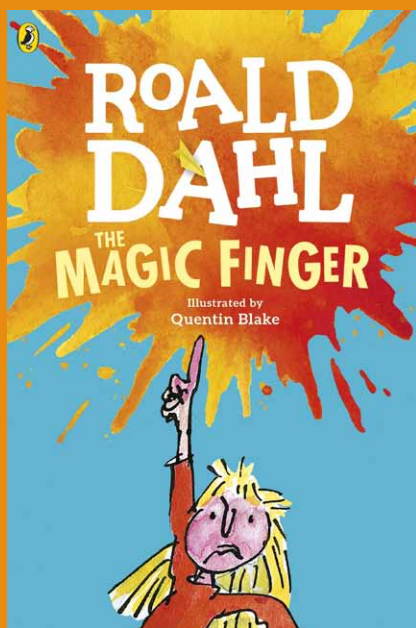
Résumé en français:

En secondaire, dans le cours de Maths, ils ont fait des activités pour préparer l'année prochaine et ils ont révisé les choses de cette année. Comme ressources, ils ont utilisé un dossier et de différents livres de la bibliothèque de la classe.

Les élèves était très contents avec cette activité puis ils se sont amusés beaucoup et ils l'ont trouvé très intéressante.



BOOK REVIEW



THE MAGIC FINGER

Author: Roald Dahl

Illustrator: Quentin Blake

Publisher: Puffin Books

Year: 2015

It is a fantasy book. It talks about a girl who has special powers. One day she gets cross and strange things begin to happen. Her neighbours, the Greggs, like hunting but she hate it, so she gets angry and they wake up as tiny people with wings... The main characters are Mr. Greggs' family.

I like when the family becomes tiny people with wings because they can fly and live in a treetop. I dislike when they are hunting because they kill animals; and I love them. I would recommend it to people who like fantasy books.

LUCA M.