



# Las huellas de la grulla

Gençana Newsletter nº62 Diciembre 2020 // [www.gencana.es](http://www.gencana.es)

“Dicen que el alfabeto lo inventó Mercurio inspirándose en las grullas, que cuando vuelan describen letras” (Higinio)



*FELIZ NAVIDAD  
BON NADAL  
MERRY CHRISTMAS  
JOYEUX NOËL*

*El equipo directivo de  
Gençana desea a toda  
la comunidad educativa  
felicidad para estas fiestas  
y un próspero año nuevo*

## Jumpology



Durante este trimestre en Educación Física, los alumnos de 4º Educación Primaria se han inspirado en el proyecto “JUMPOLOGY” del fotógrafo letón- estadounidense, Philippe Halsman (1906 – 1979).

Partiendo de él, han revisado diferentes juegos populares de salto como el sambori, el salto de pídola, la comba, canciones con salto, y algunas danzas populares.

Para acabar el trimestre, cada uno de los niños ha sido fotografiado individualmente realizando su versión personal del salto.

En una décima de segundo se atrapa la personalidad de cada uno de ellos, fantástica y única.

“Toda nuestra civilización, comenzando por nuestra temprana educación, nos enseña cómo disimular nuestros pensamientos.... Todo el mundo lleva una armadura. Nos escondemos tras una máscara....Durante el salto, el sujeto, en un repentino arrebató de energía, se ve sobrepasado por la gravedad. No puede controlar sus expresiones, sus músculos faciales. La máscara cae. La verdadera personalidad se vuelve visible. Uno sólo tiene que atraparla con su cámara”.

(P.Halsman)



## Premios Extraordinarios al Rendimiento Académico 2019-2020



*Izquierda: Paula V. (1º Bachillerato), Premio Extraordinario al Rendimiento Académico en Educación Secundaria. Derecha: Aitana P. y Vera P. (1º ESO), Premio Extraordinario al Rendimiento Académico en Educación Primaria.*

Tres alumnas del Centro Educativo Gençana han sido reconocidas por la Conselleria de Educación con el Premio Extraordinario al Rendimiento Académico 2019-2020; dos de ellas, Vera P. y Aitana P. (1º ESO), por su trayectoria en Educación Primaria y una estudiante, Paula V. (1º Bachillerato), por los resultados en Educación Secundaria.

Esta distinción premia los mejores expedientes en el último curso de ambas etapas. Las alumnas han sido reconocidas por finalizar su expediente con una nota media de 10 puntos en 6º Primaria y 4º ESO, respectivamente.

## Preseleccionados en las Olimpiadas de Física y Química



*Mateo G. (1º Bachillerato) y Lucía B. (2º Bachillerato), preseleccionados en las Olimpiadas de Física y Química respectivamente*

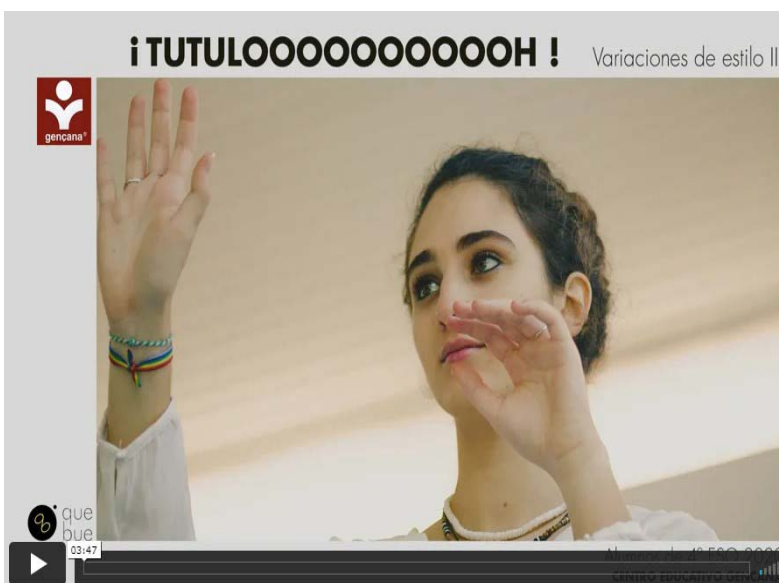
Dos alumnos de Gençana, Mateo G. (1º Bachillerato) y Lucía B. (2º Bachillerato) han sido preseleccionados en la edición 2020-2021 de la Olimpiada de Física y Olimpiada de Química, respectivamente.

Tras superar la primera de las fases locales, ambos han pasado a formar parte de los equipos de 25 estudiantes que entre diciembre y febrero recibirán un curso preparatorio en la Universidad Politécnica y en la Facultad de Física de la UV de 72 horas de duración para enfrentarse a la prueba de selección final, de la que saldrán los 6 estudiantes que representarán al distrito universitario de Valencia en la fase Nacional de estas competiciones. Además de la UV y la UPV, estas Olimpiadas están organizadas por el Colegio Oficial de Químicos, la Real Sociedad Española de Química y la Real Sociedad Española de Física



## ¡TÍTULOooooooooooh! Una cuestión de estilo III

El pasado curso, los alumnos de 4º Educación Secundaria comenzaron el trabajo de expresión escrita del proyecto “Queneau. Una cuestión de estilo”; trabajo que se vio interrumpido por la llegada de la pandemia. Ahora, ya en 1º Bachillerato, presentan el libro “¡TÍTULOooooooooooh!” como resultado final. En él se recogen textos creados a la manera de Raymond Queneau, cofundador del grupo Oulipo, en su obra “Ejercicios de estilo”. Este libro se puede comprar a través de los alumnos de 1º Bachillerato o encargándolo por correo a [repcion@gencana.es](mailto:repcion@gencana.es). El proyecto se completa con la exposición “ZigZag” que recoge la propuesta de expresión corporal realizada desde el área de Educación Física en la que, partiendo de los textos, se aborda la premisa de variaciones sobre un tema a través del cuerpo, utilizando el binomio producido entre el gigante Gulliver y las onomatopeyas.



### Se llama cuerpo



### Y tú, ¿cómo te sientes?



En la etapa de Educación Infantil se desarrolla el proyecto interdisciplinar “Se llama cuerpo”. En el caso del primer ciclo, los alumnos de 1 y 2 años trabajan su cuerpo a través de la memoria y la tradición oral mediante canciones y poemas con los que el niño, con ayuda del adulto, comienza a leer su propia corporalidad. El recorrido corporal es, por tanto, una lectura compartida y un descubrimiento que se inicia desde el nacimiento y que se mantendrá durante toda su vida, siendo la “llave que abre las puertas” de todo su aprendizaje.

Esto es lo que recoge el libro colectivo que han preparado en la clase de 2 años, en el que los niños exploran su cuerpo acompañados de retahílas y cantarcillos.

Los alumnos de la clase de 5 años han estado trabajando durante estos primeros meses del curso su rostro como parte del proyecto “Se llama cuerpo”. Han indagado sobre algunas emociones, representándolas con el cuerpo, buscando su significado, buscando situaciones que hacen mostrar una u otra emoción e, indirectamente, han aprendido a ser empáticos y ponerse en el lugar del otro.

Siguiendo las palabras de Cesare Musatti en “Los cien lenguajes de la infancia”: “Aquí, en efecto, está la matriz de la vida social, tal y como se desarrollará en la edad adulta; la base de las simpatías y las antipatías, de las afinidades y también de los amores y en cuyo centro acampa la persona (la máscara facial, en el sentido latino de la palabra)”.

## Programa ESTALMAT 2020-2022



Carlos C. (1º ESO) junto al profesor de Matemáticas Borja N.

El alumno de Gençana Carlos C. (1º ESO) ha sido uno de los 25 estudiantes elegidos para formar parte del equipo autonómico ESTALMAT para el bienio 2020-2022.

Para lograrlo, Carlos C. tuvo que superar una prueba escrita de aptitud matemática y una entrevista personal.

El programa ESTALMAT de Estímulo del Talento Matemático es un proyecto de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, con la colaboración de la Universidad de Valencia, la Universidad Politécnica de Valencia y el Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), entre otros, que se desarrolla en toda España con estudiantes de 12-13 años, quienes durante dos años realizan talleres y actividades semanales relacionados con las matemáticas, la astronomía y las ciencias en general, además de asistir a centros científicos de investigación de reconocido prestigio.

## Haz una pregunta sobre el ahorro



## DÍA MUNDIAL DEL AHORRO

Curso 2020/21

Los alumnos de Gençana de Educación Secundaria y Bachillerato que cursan la asignatura de Economía participaron el pasado mes de octubre en la actividad "Haz una pregunta sobre el ahorro", organizada en relación al Día Mundial del Ahorro por la Comisión de Relaciones con Secundaria de la Facultad de Economía de la Universidad de Valencia en colaboración con la Cátedra "Finanzas Internacionales Banco Santander UV".

El Decano de la Facultad de Economía, José Manuel Pastor, y los profesores de esta misma facultad Enrique Devesa y Francisco Javier Ferri respondieron mediante una serie de vídeos cortos a una selección de las cuestiones realizadas por nuestros estudiantes. Todas las respuestas de los profesores a las preguntas están disponibles en el siguiente enlace:

<https://links.uv.es/zSQ0JBL>

## LA PÁLIDA LUZ DE LA LUNA

THROUGH THE LOOKING-GLASS

And what Alice found there

Author: Lewis Carroll



EVA M. (2º ESO)