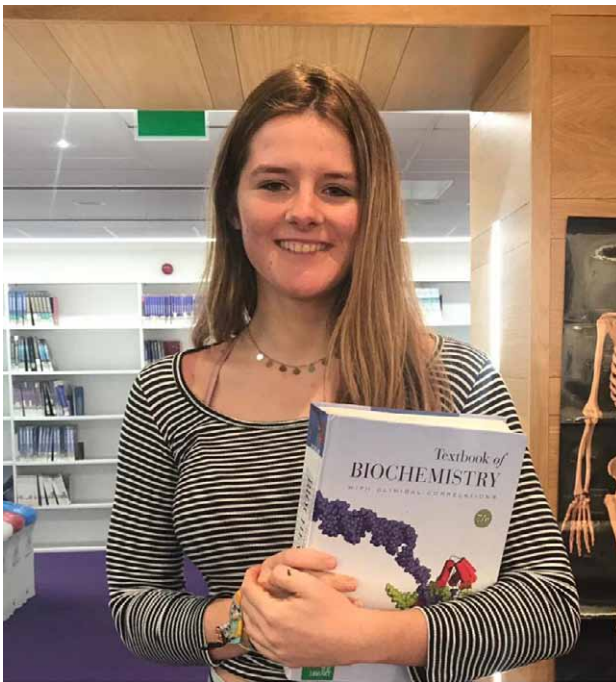




# Las huellas de la grulla Gençana Newsletter nº56 Diciembre 2018 // [www.gencana.es](http://www.gencana.es)

“Dicen que el alfabeto lo inventó Mercurio inspirándose en las grullas, que cuando vuelan describen letras” (Higinio)

## Premio Extraordinario de Bachillerato en la C.Valenciana



*Julia L. en la Universidad de Manchester, donde actualmente se encuentra estudiando primer curso de la carrera de Ciencias Biomédicas.*

La alumna del Centro Educativo Gençana Julia L. ha logrado el Premio Extraordinario de Bachillerato que concede la Conselleria de Educación a los mejores expedientes académicos de toda la Comunidad Valenciana en esta etapa durante el curso 2017-2018.

Julia obtuvo una nota de 7,98 puntos en la prueba, consistente en un examen basado en el modelo de las pruebas de acceso a la universidad en el que constaban tres partes obligatorias (Castellano o Valenciano, Inglés y Geografía e Historia) además de una segunda parte a elegir entre diferentes asignaturas optativas. De este modo, la alumna se situó entre las mejores calificaciones obtenidas a nivel autonómico.



*Isabel S. (3ºEP): autorretrato al estilo del ilustrador L. Jover*

FELIZ NAVIDAD

BON NADAL

MERRY CHRISTMAS

JOYEUX NOËL

FIJNE KERSTDAGEN

*El equipo directivo de Gençana desea a toda la comunidad educativa felicidad para estas fiestas y un próspero año nuevo*

## Gençana Big Band abre la segunda sesión del Festival MUV! de Valencia

Gençana Big Band, la formación musical compuesta por alumnos del Centro Educativo Gençana, fue invitada a participar el pasado 10 de noviembre en el Festival de Música Urbana de Valencia MUV!.

Los alumnos de GBB abrieron con su actuación la segunda jornada de este festival, dedicada al público infantil y juvenil. Los músicos interpretaron temas de reconocidos artistas y diferentes estilos musicales, como “Watermelon Man” de Herbie Hancock; “Mr. PC” de John Coltrane; “Billie Jean” de Michael Jackson; “Highway to hell” (ACDC) o el tema “Oye como va” de Tito Puente, entre otros.

Dirigida por el músico Carlos Máñez y Roberto Benítez (profesor de Música de Gençana), la iniciativa de GBB nació hace tres años con la finalidad de potenciar las capacidades musicales y la comunicación a través de la música, además de fomentar la cultura de la superación personal y la sensibilidad mediante la experiencia musical.



*Los componentes de Gençana Big Band, tras finalizar su actuación en el festival.*



## 4 alumnos obtienen Premio Extraordinario al Rendimiento Académico



*Izquierda: Clara E., Jorge S. y Carla C., Premio Extraordinario al Rendimiento Académico en Educación Secundaria. Derecha: Irene T., Premio Extraordinario al Rendimiento Académico en Educación Primaria.*

El expediente académico de cuatro alumnos del Centro Educativo Gençana ha sido distinguido por la Conselleria de Educación con el Premio Extraordinario al Rendimiento Académico correspondiente al curso 2017-2018.

Carla C., Clara E. y Jorge S., actualmente en 1er curso de Bachillerato, obtuvieron este reconocimiento en la etapa de Educación Secundaria, mientras que Irene T. recibió el premio correspondiente a Educación Primaria, todos ellos con una nota media de 10 puntos.

## Comunicar comunicando



Por segundo año, el actor y especialista en improvisación Carles Castillo ha visitado Gençana para impartir un taller práctico a los alumnos de la actividad extraescolar de "Oratoria y Debate" desde 1º a 4º de Educación Secundaria. En "Comunicar comunicando", Castillo enseñó a los alumnos técnicas para hablar en público con seguridad y efectividad, trabajando recursos como la mirada al público, la implicación de éste o cómo salir airoso de una situación de "mente en blanco" mediante la improvisación.

Al taller de Carles Castillo se sumarán en enero las sesiones impartidas por la comunicadora Maribel Vilaplana. De la mano de expertos, se busca mejorar la capacidad de oratoria de los alumnos y afrontar la preparación de debates, concursos y discursos en público.

## Inicio de la Liga de voleibol



El equipo de voleibol femenino del Centro Educativo Gençana 2018-2019 ha comenzado su andadura en la Liga Municipal Cadete Femenino de Valencia, habiendo disputado hasta la fecha un partido como local contra el Blaumar y otro como visitante contra el Salesianos San Antonio Abad.

Este es el segundo año en que el equipo del centro, formado por alumnas de 3º y 4º de Secundaria, participa en esta competición organizada por la Junta Deportiva Municipal de Valencia, en la que compiten 13 equipos.

El equipo de voleibol femenino está integrado por: Candela E., Bárbara A., María M. y Clara G. (3º ESO); Sofía C., Lucía E., Alicia G., Anna M., Natalia S., Ángela S. y Lidia L. (4º ESO), entrenadas por el monitor Hipólito García.

## Resultados final de trimestre

Durante el primer trimestre, los alumnos del Centro Educativo Gençana desde Infantil hasta Bachillerato han llevado a cabo diferentes trabajos y proyectos, cuyos resultados se han visto plasmados en las siguientes propuestas:

1 y 2 años: "DIEZ DEDITOS"

3 años: "YO TENGO UNA MANITA"

4 años: "MIRA I DIBUIXA"

5 años: "¡SOLO VEO UN OJO! "

5 años: "¿CÓMO TE SIENTES?"

Educación Infantil: "SE LLAMA CUERPO"

1º Primaria: "OJO, NARIZ, BOCA, OREJA"

2º Primaria: "ARTHUR RACKHAM'S SILHOUETTES"

3º Primaria: "AUTORRETRATOS DIVERTIDOS DE NIÑOS IMAGINATIVOS"

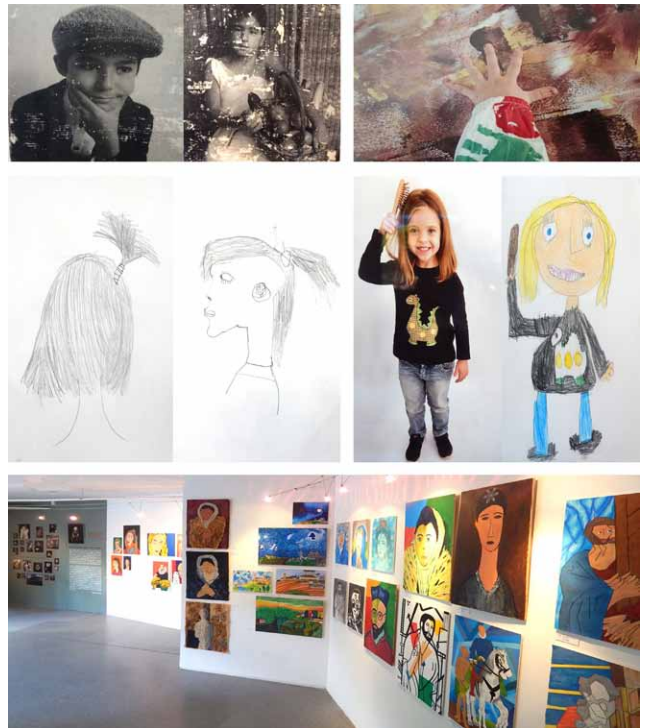
4º Primaria: "ABECEDARIO DEL ARTE"

6º Primaria: "ALLA FACIA!" y "AUTOBIOGRAFÍAS FANTÁSTICAS (Proyecto "Bios, 'vida' y Graphia 'escritura'")"

1º Secundaria: "ABUELÍSIMOS"

4º Secundaria: "ELEMENTOS BÁSICOS DEL LENGUAJE VISUAL"

Educación Secundaria: "21 MIRADAS PARA ENCENDER LA NIEVE"



## Ad Libitum Quintet: descubriendo el quinteto de viento



El pasado 11 de diciembre el jardín y las aulas de Educación Infantil se llenaron de música con la visita de "Ad Libitum Quintet", un quinteto compuesto por cinco músicos que tocan cuatro instrumentos de viento madera y uno de viento metal: el clarinete, la flauta, el oboe, el fagot y la trompa.

Los alumnos desde 1 año hasta 5 años pudieron conocer las características de estos instrumentos, cada uno de ellos con una técnica, un timbre y unas posibilidades muy distintas, y tuvieron un contacto directo con la música de cámara.

Con esta actividad, los más pequeños pudieron disfrutar con una escucha activa de obras musicales de varias épocas y estilos, desde música clásica hasta piezas más actuales.

"Ad Libitum Quintet" surge de la iniciativa de un grupo de músicos valencianos procedentes del ámbito sinfónico y de la docencia; ellos son: Ana Civera (flauta), Rodrigo García (oboe), Carlos Enguñados (clarinete), Vicent Almela (fagot) e Higinio Martínez (trompa).

## Danza en familia

Dentro del proyecto "Se llama cuerpo" que los alumnos de Infantil han desarrollado en el primer trimestre, las familias de 3, 4 y 5 años pudieron participar en el taller impartido por Ana Ramírez, titulada en Danza Clásica y Contemporánea. Esta actividad, organizada por el departamento de Expresión Artística y el AMPA Jacarandá, se plantea como un taller de movimiento en el que padres, madres e hijos utilizan como herramienta el propio cuerpo para desarrollar juegos de expresión corporal, rítmicos, gestuales, sensoriales y creativos.





## Nuevo intercambio con Francia



Gençana ha puesto en marcha un nuevo programa de intercambio en Francia para los alumnos de 4º ESO, que se suma a los ya existentes en el propio país galo (Noisy-le-Roi, para 2º ESO), Holanda (3º ESO) y Canadá.

El nuevo intercambio se realiza con el Lycée Pierre Corneille, un instituto de la localidad de La Celle-Saint-Cloud. Los alumnos de 4º ESO viajaron del 10 al 17 de diciembre hasta Francia para conocer a sus compañeros y convivir con las familias, además de recorrer París. Los alumnos franceses visitarán Gençana del 8 al 15 de abril.

## Memorándum



Dentro del proyecto “Bios, ‘vida’ y Graphia ‘escritura” que se está desarrollando en 6º EP, cada alumno eligió a comienzo de curso un personaje histórico sobre el que se documentó a través de libros, películas, webs, documentales, etc. Con toda la información seleccionada, elaboraron un texto y una caracterización de su personaje, que expusieron a sus compañeros y familiares en el recital “Memorándum”, un recorrido por la historia a través de personas conocidas que se celebró el 4 de diciembre en la sala polivalente de la escuela.

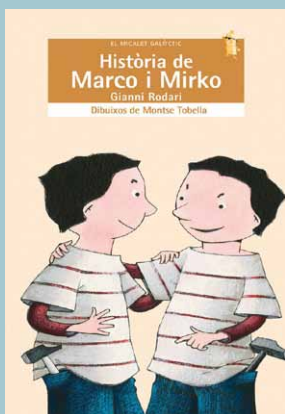
## “Aire, que me lleva el aire”



Durante el primer trimestre, los alumnos de 5º de Educación Primaria han trabajado la poesía en el proyecto “Aire, que me lleva el aire” desde las áreas de Lenguas, Música, Valores Sociales y Educación Física.

Los niños y niñas han leído, analizado, estudiado y comprendido poemas, dándoles forma, musicalizándolos e interpretándolos para culminar su proyecto en el recital que tuvo lugar en el centro el pasado 30 de noviembre, en el que musicalizaron poemas en castellano, valenciano, inglés y francés como “Qualsevol nit pot sortir el sol” (J. Sisa), “A poison tree” (W. Blake), “La familia punto y coma” (G. Rodari) o “Il y a” (G. Prassinos), entre otros.

## LA PÁLIDA LUZ DE LA LUNA



HISTÒRIA DE MARCO I MIRKO

Autor: Gianni Rodari

Editorial: Bromera

A primera vista, dos bessons idèntics armats amb martells podrien semblar perillosos. Però Marco i Mirko han promés a la mare no usar els martells si no és “en legítima defensa”, i, per això, els utilitzen per espantar lladres, caçar fantasmes o resoldre misteris.

A mi el llibre m’ha agradat molt perquè conté elements fantàstic, per exemple: que els martells són com un bumerang, també van de pesca amb els martells, etc.