



Las huellas de la grulla

Gençana Newsletter nº43 Julio 2015 // www.gencana.es

“Dicen que el alfabeto lo inventó Mercurio inspirándose en las grullas, que cuando vuelan describen letras” (Higinio)

Resultados Pruebas Acceso Universidad 2015

Los alumnos del Centro Educativo Gençana han vuelto a cosechar, un año más, excelentes resultados en la convocatoria ordinaria de las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU), celebradas los pasados días 9, 10 y 11 de junio en el campus de Burjassot de la Universitat de Valencia.

El 100% del total de alumnos presentados a estas pruebas ha superado el 5 en las PAU, y el centro ha obtenido una nota media global de 7,03 puntos, cerca de un punto por encima de la media general de la Comunitat Valenciana (que se ha situado en 6,3 puntos).

De este modo, Gençana vuelve a situarse entre los centros con mejores resultados a nivel provincial y autonómico, reafirmando así el esfuerzo del profesorado y el alumnado a lo largo de todo el curso 2014-2015.

En nombre del equipo docente y directivo, queremos dar la enhorabuena a nuestros alumnos por el buen trabajo realizado.



EL VALOR DE EDUCAR

Quiero decir que la educación es valiosa y válida, pero también (...) es un acto de coraje, un paso al frente de la valentía humana.

Fernando Savater

Cena homenaje a los alumnos de 2º Bachillerato

El Centro Educativo Gençana organizó, como viene siendo tradición, una cena de homenaje a los alumnos que han finalizado sus estudios de Bachillerato en el 2014-2015, y que se despiden por tanto del centro.

La cena se celebró la noche del 19 de junio en los jardines de Gençana, y a ella asistieron tanto los alumnos de 2º de Bachillerato y sus familiares, como alumnos de 1º de Bachillerato y el profesorado del centro.

La velada estuvo amenizada por el cuarteto de cuerda Suite Art en la cena, y tras ella, los alumnos de tercero y cuarto curso de Secundaria ofrecieron un concierto en homenaje a sus compañeros. El concierto llevó por título “Heroes of the night”, en homenaje al tema monográfico de este año, el valor, y en él interpretaron temas desde Aerosmith a Frank Sinatra, acompañados a la guitarra por el profesor de inglés Rubén Balaguer.

Desde Gençana, damos la enhorabuena por el trabajo realizado a nuestros alumnos y les deseamos que sigan trabajando y cosechando los mejores éxitos en su carrera académica.



Alumnos del grupo de 2º Bachillerato en la noche de su cena

Clausura del curso académico 2014-2015

Gençana ha despedido el curso académico 2014-2015 con un completo programa de actos de clausura en el que han participado los alumnos de todas las etapas educativas, las familias y los profesores del centro.

Siguiendo el lema del monográfico protagonista del Carnaval Literario de este año, "Para valiente, valiente, la gente corriente", los diferentes grupos prepararon conciertos, representaciones teatrales, exposiciones y debates. De este modo, los alumnos de 5 años cantaron diversas piezas musicales que han aprendido a lo largo del curso en el "Concierto de las tortugas ballarugas; si te lo pierdes, te arrugas". A su vez, los alumnos de Infantil pudieron disfrutar de un concierto preparado para ellos a cargo de unos piratas muy especiales, los alumnos de 6º Educación Primaria.

En Secundaria, los alumnos de tercer y cuarto curso protagonizaron una liga de debate, en la que argumentaron sobre temas relacionados con la ciencia y los valores éticos.

Las familias y los asistentes pudieron disfrutar el miércoles 17 de las exposiciones de proyectos de tecnología y física que los estudiantes de Primaria y Secundaria habían desarrollado: desde robots hasta algunos de los experimentos ganadores del concurso "Feria Experimenta".



A la izquierda, un momento del concierto "Al abordaje" de los alumnos de 6º de Primaria. En la imagen de la derecha, un grupo de alumnos atiende a la explicación sobre uno de los experimentos expuestos en el centro, que participó en la pasada edición de la Feria Experimenta.

Los padres también tuvieron su protagonismo, ya que la comisión de teatro del AMPA Jacarandá representó la obra "El elefante ha ocupado la catedral", ante la expectación de los más pequeños y también de los mayores.

El viernes 19 de junio se clausuró el curso académico con la entrega de los premios de los concursos King-Kong de literatura, Ulises gráficos y fotográficos, y Marco Polo a los mejores cuadernos de bitácora. Un concierto a cargo de los alumnos del taller de coro y de viento, y el concierto "Heroes of the day", en el que alumnos de 3º y 4º de Secundaria interpretaron canciones conocidas por todos que hablan de la valentía en sus diferentes formas, pusieron el punto y final a esta jornada para despedir el curso.



En la imagen izquierda, representación de la obra de teatro protagonizada por el AMPA Jacarandá. A la derecha, concierto de los alumnos de 3º, 4º de Secundaria y 1º de Bachillerato.

Entrega de premios 2014-2015

Coincidiendo con el final de curso, el viernes 16 de junio se hizo entrega en el Jardín principal de los diferentes premios convocados por el centro.

Lucía Paredes y Carla Cordero, de 1º ESO, obtuvieron el primer y segundo premio en la categoría de Secundaria de los Ulises Gráficos, mientras que Sergio Santonja (4ºEP) fue el vencedor en la categoría de Primaria.

Paula Verdoy y Alejandro Ramón, de 5º y 6º de Primaria respectivamente, recibieron el premio Marco Polo al mejor cuaderno de bitácora de Educación Primaria; por su parte, Lucía Vidal lo consiguió en la categoría de Secundaria y Bachillerato.

Los King-Kong, cuyo objetivo es fomentar la lectura y la creación literaria en padres y alumnos de la escuela en las diferentes lenguas que se imparten en el centro, premiaron el trabajo de un alumno en cada curso. En la categoría de padres, el relato vencedor fue "Héroes", presentado por Miguel Bataller.

Por último, los vencedores de la I Liga de Debate de Gençana fueron el "Equipo Nietzsche" de 3º ESO (formado por Sofía Escrivá, Andrés García, María Pallarés y Javier Sanmartín) y, por su parte, el "Equipo Simone de Beauvoir" de 4ºESO (integrado por Laura García, Mar Medina, Guillem Pérez, Nataliya Servygina y Daniela Vicente-Almazán).



Trabajos de Sergio Santonja (izquierda) y Lucía Paredes (derecha) premiados en los Ulises Gráficos 2014-2015

Theatre and art in Summer School

Students of Gençana Summer School have been working on different projects during the first weeks of the course, in order to improve their communication skills in English.

On the one hand, pupils from 3rd to 5th grade of Elementary Education represented on the 10th July the Maurice Sendak story "Where the wild things are". They prepared their own masks, clothes and characters, and finally the audience enjoyed the work done.

On the other hand, 5-year-old, 1st and 2nd grade children have exposed at the childhood area of the school "The sea we see (thorough the eyes of ric Carle)", a big collage about the plants and animals who live at the water.

These are some of the interesting activities Gençana Summer School 2015 offers to children between 1 and 17 years old until the 24th July.



Left: the collage "The sea we see". Right: Link to the video of the theatre play "Where the wild things are"

Gençana, en la fase nacional de la Olimpiada de Economía

Jordi Lluesma, alumno de 2º de Bachillerato, representó al Centro Educativo Gençana en la fase nacional de la VII Olimpiada de Economía, celebrada en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Málaga del 24 al 26 de junio.

Tras haber superado la fase local, Jordi pudo disfrutar de esta experiencia junto a estudiantes de toda España, acompañado de la profesora de Economía del centro, Yolanda Nebot. En ella, además de realizar diferentes pruebas, también tuvieron oportunidad de disfrutar de visitas guiadas por Málaga, actividades de multi-aventura e incluso una cena de gala.

La Olimpiada de Economía tiene por objetivo estimular los estudios de Economía y Empresa entre los jóvenes interesados en estas materias.



El alumno Jordi Lluesma y la profesora de Economía, Yolanda Nebot, junto al resto de participantes en la Fase Nacional

Erasmus+ 2015-2017 “Formación para la innovación continua”



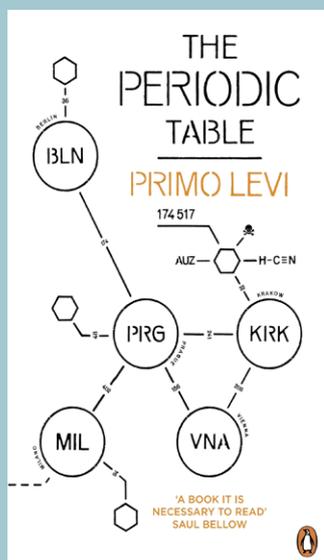
Erasmus+

El proyecto “Formación para la innovación continua” presentado por el Centro Educativo Gençana el pasado mes de marzo ha sido seleccionado por la Unión Europea, a través del Servicio Español de Internacionalización de la Educación (Sepie) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, para formar parte del programa europeo Erasmus+, de movilidad y formación del personal docente para el aprendizaje.

El proyecto de Gençana, escogido entre más de 700 candidaturas presentadas en toda España, tiene una duración de 2 años, durante los cuales profesorado del centro viajará a otros países de la Unión Europea para la realización de cursos y periodos de observación, con el fin de perfeccionar la formación docente y mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se aplican en el centro.

Esta iniciativa europea busca mejorar las capacidades formativas de las personas dedicadas a la enseñanza a través de la internacionalización.

EL VALOR DE LA LECTURA



THE PERIODIC TABLE

Author: Primo Levi

Publisher: Penguin Books, 1975

The periodic table is a novel that narrates the story of a man from his childhood, in a very intimate and personal way. This is due to the autobiographical character that the work acquires as a consequence of the linked concordance between the author's and narrator's identity. Like this, Primo Levi tells us how he lived as a Jew during the Fascist regime and other transcendental experiences that had marked him.

Personally, I think what makes this novel unique is the nearness of the story to the reader's reality together with the reference that is made to a well-known tragic and historical situation (the Holocaust). But maybe, although it could be difficult to understand the technical vocabulary about chemistry, it is also what gives more originality to the book, because through the elements in the periodic table the author transmits his life experiences.

MARÍA H. I 1st Baccalaureate