



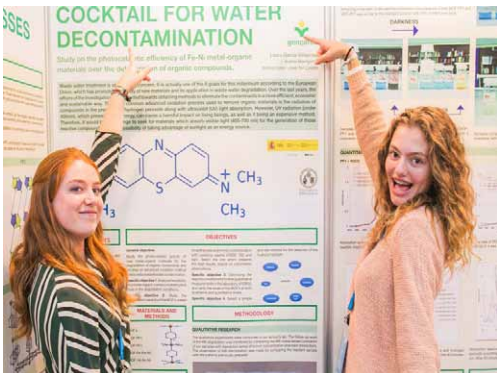
# Las huellas de la grulla Gençana Newsletter nº 52 Noviembre 2017 // [www.gencana.es](http://www.gencana.es)

“Dicen que el alfabeto lo inventó Mercurio inspirándose en las grullas, que cuando vuelan describen letras” (Higinio)

## Alumnas de Gençana representan a España en EUCYS

El proyecto de investigación de química “En búsqueda del cocktail ideal para la descontaminación de las aguas” desarrollado por dos alumnas del Centro Educativo Gençana, Isabel H. y Laura G., representó a España en el 30th European Union Contest for Young Scientists (EUCYS) que se celebró en Tallín en septiembre, tras ganar tres primeros premios en el Certamen Nacional de Jóvenes Investigadores 2016.

Las alumnas, que actualmente se encuentran ya realizando estudios universitarios, comenzaron este proyecto hace tres años cuando cursaban 4º de Secundaria, y lo finalizaron en 2º de Bachillerato. En él participaron los profesores de ciencias del centro y contaron con la colaboración de personal investigador de la Universitat de València.



A la izquierda, Isabel y Laura en el stand en el que defendieron su proyecto en Tallín. A la derecha, recogiendo obsequios durante la fiesta de despedida. Fotos. EUCYS 2017



Agenda Gençana 17-18  
 “A la rueda de la memoria:  
 aves, flores,  
 rumor de norias”

Diseño e ilustración:  
 Miquel Calatayud

Coordinación:  
 Federico Martín y J. Pedro Zurita

## Gençana, en un vistazo

**487**

alumnos matriculados

**12**

aulas especializadas

**181**

actividades extraescolares  
 ofertadas

**28**

alumnos han recibido premios  
 en 16-17

**61**

profesores titulares y  
 asistentes de aula

**21**

bibliotecas de aula

**4**

proyectos de investigación en  
 desarrollo

**15**

ex-alumnos estudian en  
 universidades extranjeras

**45%**

profesorado bilingüe

**+ 33.000**

libros en el centro

**228**

alumnos participan  
 en viajes de estudios

**76**

visitas de observación de  
 expertos y profesores



## Próximas actuaciones Gençana Big Band

Gençana Big Band tiene previstas en estos momentos dos actuaciones. La primera será el viernes 24 de noviembre durante la velada de jazz “Carlos M. Escocés plays Bob Reynolds Music”, que se celebrará a las 22.15 h en el centro. La segunda será un concierto benéfico en la Casa Ronald McDonald de Valencia en el mes de diciembre.

Actualmente, 32 músicos componen Gençana Big Band. Se imparten clases semanales divididas en dos niveles: iniciación y avanzado, complementadas con la posibilidad que se ofrece a las familias de clases particulares con expertos en cada instrumento del Berklee College Music de Valencia, para ayudar a los alumnos a adquirir la técnica instrumental de manera individualizada. Los profesores son: Carlos Máñez (saxofón y flauta travesera); Den Budnik (piano); Peter Connolly (guitarra); Chris Attwell (bajo), y Esteban Fuica (batería).



## Nuevo intercambio de alumnos con Holanda

El Centro Educativo Gençana ha establecido un convenio con el centro holandés KSG Apeldoorn para el intercambio de alumnos a partir del presente curso 2017-2018. La finalidad de este proyecto es mejorar las competencias y destrezas de los estudiantes en lengua inglesa.

En este caso, serán los alumnos de 3º de Educación Secundaria los que viajen a la ciudad de Apeldoorn (a 100 kilómetros de Amsterdam) del 21 al 28 de marzo de 2018 para asistir a las clases de este centro junto a sus compañeros holandeses del programa internacional, con cuyas familias se alojarán durante su estancia en los Países Bajos.

Del 9 al 15 de mayo de 2018 los estudiantes del KSG Apeldoorn viajarán hasta España para compartir una semana de clases y actividades en nuestro centro.

Además, ambos centros trabajarán conjuntamente en proyectos de trabajo que se presentarán a convocatorias europeas.

Holanda se suma a la lista de países con los que Gençana realiza proyectos de intercambio de alumnado, entre los que ya se encuentran Francia y Canadá.



La profesora del KSG Apeldoorn, Blanca Wilde, junto al equipo directivo y al profesorado de Gençana implicado en el intercambio, durante su visita al centro el pasado mes de septiembre.

## Gençana desarrolla proyectos de investigación

En el curso 2017-2018, en Gençana se están llevando a cabo varios proyectos de investigación en Secundaria y Bachillerato, que podrían presentarse a futuras convocatorias del certamen “Jóvenes Investigadores” del Ministerio de Educación.

Las áreas en que se está trabajando son: Biología (biodiversidad de las fuentes de la Sierra Calderona); Química (extractos vegetales para la fabricación de nanomateriales); Matemáticas (análisis de la accesibilidad y ergonomía de contenedores), y Tecnología (estimulación de la creación de ideas).

Además, en Secundaria los alumnos también están realizando proyectos de experimentación en Física y de Robótica en Tecnología, con los que participarán en concursos como Desafío Robot, Pequeños Grandes Inventos o Feria Experimenta.





## Gençana compete en la Liga cadete femenino de voleibol

El equipo de voleibol femenino del Centro Educativo Gençana, integrado por alumnas de 3º y 4º de Educación Secundaria, participa esta temporada por primera vez en la Liga Municipal Cadete Femenino de Valencia, organizada por la Federación de Voleibol de la Comunidad Valenciana. El equipo ha logrado ganar los dos primeros partidos de la competición, contra el CV Torrent el pasado 28 de octubre como local, por 3-0 y contra el Blaumar CF como visitante el 4 de noviembre, por 0-3.

El equipo de voleibol femenino de Gençana se puso en marcha en el curso pasado y este año dan un paso más con su entrada en la competición liguera, en la que juegan contra otros 7 equipos. Entrenado por la monitora Almudena Sanabria, lo integran las estudiantes de 3º ESO Ángela S., Anna M., Carla Q., Sofía Ch., Natalia S., Lucía E., y las alumnas de 4º ESO Paula V., Aroa Isabel G., Carla C., Clara E., Blanca G., Carlota G., Carla Ll., María Ll., Ana M., Patricia M., Lucía P., Cristina V., y Carmen Lucía V.



*Alumnas integrantes del equipo de voleibol junto a su entrenadora antes del partido contra el CV Torrent.*

## Nueva actividad extraescolar: Predeporte

Los alumnos de 3º y 4º curso de Educación Primaria cuentan este año con una nueva actividad extraescolar, llamada Predeporte.

Se trata de una iniciativa que está estrechamente relacionada con la programación del área de Educación Física en la que los niños y niñas aprenden, a través del juego, diferentes habilidades deportivas y de manejo de elementos. Para ello, trabajan entre otros instrumentos con pelotas de distintos tamaños y pesos, raquetas, sticks de hockey, etc.

De la mano del profesor especializado Miguel Sánchez, licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, los alumnos realizan una sesión semanal todos los jueves por la tarde en la pista donde llevan a cabo actividades que tienen como finalidad su preparación para la posterior práctica de cualquier deporte.



## Oratoria y debate en inglés

Los alumnos de 4º Secundaria, dentro de la oferta de actividades extraescolares del centro, incorporan este curso una sesión semanal destinada a mejorar las competencias comunicativas para la oratoria y el debate en lengua inglesa. La clase se divide en dos grupos, para abarcar las necesidades de cada alumno. El primer grupo, dirigido por el profesor de inglés Rubén Balaguer, trabaja la búsqueda de argumentos a favor y en contra de un "topic" o tema para exponer a los compañeros. Así, se consigue fomentar el planteamiento crítico de los temas de actualidad.

El segundo grupo trabaja con la profesora Lara García y está enfocado a crear sesiones de debate, trabajando las técnicas, la refutación y la interacción entre compañeros. La finalidad es poder presentarse en un futuro próximo al programa "Modelo de Parlamento Europeo" (MEP).



## 17 alumnos obtienen certificados en las Pruebas Oficiales de Cambridge



Un total de 17 alumnos de Gençana de Secundaria y Bachillerato obtuvieron un certificado oficial de la Universidad de Cambridge durante el curso 2016/2017 que acredita su nivel de inglés.

Aitana P. se certificó del nivel A2; Pablo N., Júlia C. y Meritxell B. obtuvieron el certificado correspondiente al B1; Martina F., Belén M., Carla C., Ana M<sup>a</sup> M., Pepe G., Carmen K., Pepe C. y Pedro Pablo S. lograron el B2; mientras que Silvia F. y Laura G. se certificaron del nivel C1. Asimismo, tres alumnos de Bachillerato (Alberto A., Elena A. y Julia L.) alcanzaron una nota media superior al 7 en la prueba IELTS (International English Language Testing System) que, además de acreditar un nivel C1, les permite el acceso a la mayoría de universidades extranjeras.

## Actos de acogida 2017-2018

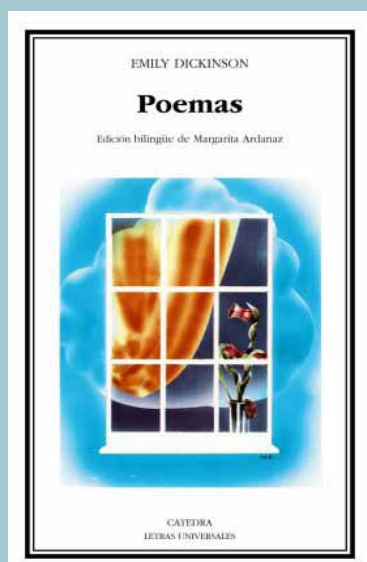


Actuación del grupo "Musiku Subatel" en el jardín principal

Los alumnos de Primaria y Secundaria dieron la bienvenida al nuevo curso de la mano del espectáculo "Musiku Subatel", a cargo del grupo Kirama Kergui. Un acercamiento al folklore de África, con danzas de Senegal y piezas musicales interpretadas por instrumentos de percusión y cuerda.

Por su parte, en el jardín de Infantil un pequeño rey esperaba el primer día de curso a los alumnos, familias y maestras del centro, junto a un acompañamiento musical en directo y una mesa de desayuno especial. La actividad de acogida, que llevó por título "El jardín se ha llenado de flores" sirvió como homenaje a la ilustradora checa Kveta Pacovská (premio Hans Christian Andersen 1992) y a sus libros-objeto, llenos de color y formas geométricas que invitan a la experimentación.

## LA PÁLIDA LUZ DE LA LUNA



POEMS

Author: Emily Dickinson

Publisher: Cátedra Letras Universales (bilingual edition)

Emily Dickinson's poems are very brief, and most of them don't have rhyme. In this masterpiece she talks about love, death, religious hesitation and simple nature with gothic overtones. Two of my favorite's poems are "Love is anterior to life" and "As if some little Artic flower". In the second one, she talks about sensuality (she makes references to Eden or the Biblical Paradise).

Her poems are very innovative, because she makes a consistent use of hyphens and capital letters; her metaphors are unusual but creative at the same time. Also, her poems don't have a fixed structure except for the assonant rhyme in some of them. As regards their style, she uses straightforward vocabulary combined with a complex syntax. Besides, in her poems she reflects her sensuality and vitalism. ritters in the English language, because of her innovative poems, different style, metrics and themes.

CARLOTA G. - 4th Secondary